

Le Salon du Printemps des auteurs se déroulera le **samedi 29 Avril 2017 à partir de 14 h**, sous chapiteau, à Manduel.

**Au programme :** Spectacle de cirque, ateliers cirques, tables rondes, dictée, exposition, fanfare, barbe à papa et plein d'autres surprises...

Les récompenses seront remises aux lauréats des différentes catégories **en présence des deux parrains de la manifestation.**

**NOTA :** toutes les œuvres produites restent la stricte propriété de son auteur. Nîmes Métropole se réserve les droits d'utilisation et de diffusion des œuvres lauréates sur tous supports.



**1<sup>er</sup> OCT.  
31 JANV.**



**nîmes  
métropole**

**fiers  
de notre avenir**

**GAGNEZ :** 1 soirée exceptionnelle + 1 nuit d'hôtel au "42<sup>ème</sup> festival international de cirque de Monte-Carlo" + Des places de cirques, des entrées pour un parc dédié au cirque, des BD, des livres, des DVD...

**SOUS LE PARRAINAGE DE :** Lucien GRUSS & Laurent VERRON, dessinateur de "Boule et Bill" et "Fugitifs".

TOUS LES RENSEIGNEMENTS SUR :  
[www.nimes-metropole.fr](http://www.nimes-metropole.fr)

# 12<sup>E</sup> EDITION : TOP DEPART !

Depuis 2005 **Nîmes Métropole organise un concours d'écrits, le Printemps des auteurs.** Nous vous invitons à participer à ce concours qui a permis au fil des éditions, de faire émerger de **nouveaux talents** qui ont pu mettre en valeur leur **créativité**, leur **imagination** et leur **maîtrise de l'écriture**. Ce concours **ouvert à tous** est une plage de **libre expression**. Il sera lancé le **1<sup>er</sup> octobre 2016**.

## Le thème QUEL CIRQUE !

Mais il s'en passe des choses au cirque entre **voyages, prouesses, spectacles, chapiteaux et roulettes...** De la **magie**, de l'**émerveillement**, de l'**amour**, de l'**amitié** mais aussi des **conflits**, des **énigmes**, des **mystères...** C'est une grande aventure mais le chemin sera long de la piste aux étoiles !  
**Alors à vos stylos et "Tous en piste" !**

## Les Jurys

Un Jury d'Honneur composé d'acteurs du milieu littéraire décernera trois prix par catégorie. Composé des personnels des médiathèques de Nîmes Métropole, un Jury des Médiathèques décernera un prix par catégorie.

Le parrain **LUCIEN GRUSS**



Le parrain **LAURENT VERRON**  
dessinateur de "Boule et Bill" et "Fugitifs".

## PARTICIPEZ AU PRINTEMPS DES AUTEURS !

Les participants pourront faire parvenir leurs travaux uniquement via le site de Nîmes Métropole [www.nimes-metropole.fr](http://www.nimes-metropole.fr) en déposant leur contribution en ligne depuis les rubriques "Démarches" ou "Culture", avant le 31 janvier 2017, minuit.

Disponible 24 h/24 h et 7 j/7 j, cette démarche en ligne permet aux auteurs de faire parvenir leur manuscrit de manière rapide et sécurisée.

*Un seul manuscrit par e-démarche. Aucune participation par voie postale ne sera acceptée.*



## ► REGLEMENT / CATEGORIES

**Les noms, prénoms, coordonnées des auteurs ne doivent, en aucun cas, apparaître sur le manuscrit et le titre du manuscrit. Ces informations sont demandées lors du dépôt du manuscrit dans l'e-démarche.**



### Les crayons en herbe (Juniors) individuel

Peuvent concourir les élèves des écoles primaires inscrits en cycle 3, c'est à dire âgés de 8 à 11 ans et fréquentant le cours élémentaire 2<sup>ème</sup> année et les cours moyens 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année. Le document produit portera sur le thème "Quel cirque !" et sera dactylographié en police Arial 14, avec double interligne. Il sera composé de trois à quatre pages recto, format A4. Si l'auteur le souhaite, le document pourra permettre une illustration libre du récit. Une page supplémentaire précisera le titre du manuscrit. Cette présentation devra impérativement être respectée.



### Les crayons en herbe (Juniors) collectif

Peuvent concourir à titre collectif (classe entière) les élèves des écoles primaires inscrits en cycle 3, c'est à dire âgés de 8 à 11 ans et fréquentant le cours élémentaire 2<sup>ème</sup> année et les cours moyens 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année. Le document produit portera sur le thème "Quel cirque !" et sera dactylographié en police Arial 14, avec double interligne. Il sera composé de trois à quatre pages recto, format A4. Si l'auteur le souhaite, le document pourra permettre une illustration libre du récit. Une page supplémentaire précisera le titre du manuscrit. Cette présentation devra impérativement être respectée.



### Les stylos bille rebelles (Ados) Collégiens

Cette catégorie s'adresse aux adolescents inscrits dans les collèges. Le document produit portera sur le thème "Quel cirque !" et sera dactylographié en police Arial 12, avec double interligne. Il sera composé de cinq à sept pages recto, format A4. Si l'auteur le souhaite, le document

pourra permettre une illustration libre du récit. Une page supplémentaire précisera le titre du manuscrit. Cette présentation devra impérativement être respectée.



### Les stylos bille rebelles (Ados) Lycéens

Cette catégorie s'adresse aux adolescents inscrits dans les lycées. Le document produit portera sur le thème "Quel cirque !" et sera dactylographié en police Arial 12, avec double interligne. Il sera composé de six à huit pages recto, format A4. Si l'auteur le souhaite, le document pourra permettre une illustration libre du récit. Une page supplémentaire précisera le titre du manuscrit. Cette présentation devra impérativement être respectée.



### Les porte-plume Matures (Adultes)

Cette catégorie s'adresse aux adultes de 18 ans et plus. Le document produit portera sur le thème "Quel cirque !" et sera dactylographié en police Arial 12, avec double interligne. Il sera composé de huit à dix pages recto, format A4. Une page supplémentaire précisera le titre du manuscrit. Cette présentation devra impérativement être respectée.



### Les images et les bulles

Cette catégorie réunira les auteurs amateurs de plus de 15 ans qui produiront un document sous forme de bande dessinée. Cette BD portera sur le thème "Quel cirque !". Elle sera composée de cinq à dix planches format A4 comprenant six à huit cases avec illustrations noir et blanc ou couleur et texte. Une page supplémentaire précisera le titre de la BD. Cette présentation devra impérativement être respectée.

*Le non-respect du règlement entrainera la disqualification du manuscrit.*